

**MALLA DE FILOSOFÍA Y LECTURA CRÍTICA CON
SUS RESPECTIVOS PRELIMINARES**

RESPONSABLES DEL ÁREA

Docente Walton Smith Aguirre Jiménez

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTANDER
MEDELLÍN
2018**



Secretaría de Educación de Medellín
Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C N° 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

FICHA TECNICA DE PRESENTACIÓN DE ÁREA DE FILOSOFÍA

IDENTIFICACION DEL ÁREA	FILOSOFÍA
INTENSIDAD HORARIA SEMANAL POR NIVELES Y GRADOS.	MEDIA: 2 horas. CLEI: 1 hora.
INTENSIDAD HORARIA ANUAL POR NIVELES Y GRADOS.	NOVENO 40 horas MEDIA: 80 horas. CLEI: 40 horas
AÑO DE REVISIÓN	2019
GRADOS QUE COBIJA EL PLAN DE ÁREA.	GRADO: 09 GRADO: 10 GRADO: 11 GRADO: CLEI 5 GRADO: CLEI 6



INTRODUCCIÓN

La enseñanza-aprendizaje de la filosofía en la Institución Educativa Barrio Santander, pretende dotar a los y las estudiantes de la capacidad de análisis y de sentido crítico para que puedan reflexionar acerca de las problemáticas que les plantea el mundo cotidiano.

El mundo contemporáneo exige respuestas avanzadas en todos los campos del saber, pensando en esto la I.E. Barrio Santander pretende ofrecerle a nuestros estudiantes, las bases para la búsqueda a esas respuestas, posibilitando la percepción de su propia realidad; porque a medida que el hombre evoluciona e interactúa con el medio va construyendo un conjunto articulado de conocimientos y una visión de los sujetos que le facilitan concebir el mundo de diversas formas, posibilitándoles encontrar soluciones a sus problemas y la satisfacción a sus necesidades.

Para la elaboración del presente plan de área se tomó como referente la propuesta llevada a cabo en el área de filosofía basados en los parámetros establecidos desde el MEN para su elaboración, además se tuvo presente los requerimientos planteados por la Constitución Política de Colombia especialmente en lo referido a los derechos fundamentales y el artículo 5º de la Ley 115 de 1994.

La enseñanza de la filosofía en la Institución Educativa Barrio Santander pretende la ampliación y el fortalecimiento de las competencias básicas relacionadas con la lectura crítica y la escritura, que le permitan al estudiante fundamentar el análisis, la reflexión y la crítica de su entorno para que aporte a la transformación de la sociedad que le corresponde analizar.



El área de Filosofía se orienta a la formación de estudiantes en el ámbito de la reflexión, análisis y la crítica de problemas de pensamiento, de comportamiento, de conocimiento y de la cultura, que durante siempre se ha hecho el hombre para preguntarse por el lugar que ocupa en el mundo. Para lograrlo, debe enmarcar el desarrollo de las competencias planteadas para el área. A partir de preguntas hechas por y para el hombre, desde los pensadores de la antigüedad hasta nuestros días.

Retomando, en forma paralela, el desarrollo de las habilidades reflexivas, de análisis y proposición que le permiten resolver problemas de su cotidianidad a partir del ejercicio sistemático y decidido del pensamiento. Los objetos de enseñanza o contenidos están estructurados por los siguientes ejes curriculares:

- La pregunta por el hombre
- La pregunta del hombre y su cultura
- La pregunta por el conocimiento y su apropiación desde el lenguaje.

Cada uno de estos ejes está constituido por ejes temáticos que se han secuenciado de manera coherente en los grados décimos y once así como la formación para adultos CLEI. El objeto de conocimiento del área son los grandes interrogantes por el conocimiento, los cuales pueden ser abordados desde diferentes corrientes o aproximaciones teóricas que se concretan en la construcción de un criterio autónomo para relacionarse con los demás y con el ambiente circundante.

El enfoque teórico es reflexivo, el cual busca que los estudiantes asuman una mirada crítica acerca de todo lo que los rodea, para que puedan tomar posición en la sociedad como ciudadanos. Para la construcción de este enfoque se ha recurrido a la revisión



permanente de fuentes documentales y la disertación como forma de presentación de sus propias elaboraciones.

La metodología para la enseñanza y el aprendizaje del área se basa en la teoría del aprendizaje significativo y en método del seminario alemán. Los criterios de evaluación del área están contruidos sobre la base de los procesos de las competencias y la implementación del S.I.E . Con esta área se pretende aportar a solucionar los problemas y necesidades en el ámbito del conocimiento de sí mismo y de los demás que presentan los estudiantes y la comunidad, en pos de formar a un ciudadano competente y transformador de las condiciones sociales en los que le toca desempeñarse.

ESTADO DEL ÁREA CON RELACIÓN A PRUEBAS EXTERNAS E INTERNAS

Cada año el ICFES reporta los resultados que las instituciones del país obtienen en cada una de las áreas, esto con el fin de hacer un análisis comparativo, entre el porcentaje de estudiantes ubicados en los distintos niveles de desempeño, los puntajes promedio, las desviaciones estándar, así como las fortalezas y debilidades en competencias y componentes.

Esta información se convierte en un insumo de vital importancia puesto que posibilita que cada institución, previo análisis del desempeño en cada competencia y componente de la prueba, desarrolle los planes de mejoramiento pertinentes, ya que aportan una información consistente, objetiva y reproducible, que le permite a la institución concebir y diseñar las acciones más pertinentes, con miras a superar sus debilidades y afianzar sus fortalezas.

Según datos obtenidos en la página web del ICFES, los puntajes promedios obtenidos por los estudiantes de la institución en las pruebas saber 11 en los años 2015-2018 en



la prueba de lectura critica la cual se trabaja también desde el área de filosofía son los siguientes:

Año	Puntaje promedio de la institución en la prueba de lectura critica	Puntaje promedio nacional en la prueba de lectura critica
2015	49+ -9	51+-9
2016	54+ - 8	54+ - 9
2017	54+ - 8	54+ -10
2018	54+ - 8	54+ -10

Es de señalar que en la anterior tabla se pueden observar los puntajes promedios junto con su respectiva desviación estándar para el caso de nuestra institución educativa y de Colombia estableciendo así una comparación entre los resultados de nuestra Institución y los resultados a nivel nacional.

Al realizar la comparación puede inferirse que los valores promedios son muy parecidos, sin mucha diferencia en la desviación estándar, con lo cual podríamos afirmar que el comportamiento de la institución en las pruebas se encuentra dentro de lo esperado a nivel nacional pero sin significar que sean resultados buenos o deseables.

Los resultados son de cierta manera satisfactorios toda vez que como ya se anotó no son demasiado desviados si se los compara a nivel nacional pero son también una invitación y un reto para seguir trabajando desde la filosofía el fortalecimiento de las competencias lectoras y criticas de nuestros estudiantes.



APORTE DEL ÁREA A LOS FINES DE LA EDUCACIÓN (Ley general de educación)

La formación en filosofía que se pretende impartir a los estudiantes de la Institución Educativa Barrio Santander coincide con los fines de la educación en nuestro país: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (...) la educación se desarrollara obteniendo los siguientes fines:

DE SOCIEDAD: Formar una sociedad, donde haya respeto por la vida, los derechos humanos, la paz, la vivencia de los principios democráticos a saber: sana convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad, equidad, tolerancia, libertad. Teniendo como fundamento, el pluralismo étnico y cultural de la nación para favorecer su identidad y unidad.

PROYECTO DE NACIÓN: Favorecer la creación de una soberanía nacional para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con América Latina y Colombia, en continuo avance en el desarrollo científico y tecnológico, en el mejoramiento cultural, en la calidad de vida, en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas, en el progreso social y económico, en la consolidación de los valores propios de la Nacionalidad colombiana: solidaridad, tolerancia, democracia, justicia, convivencia social, cooperación, ayuda mutua.

TIPO DE SER HUMANO : Que participe en las decisiones que lo afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural; - Respetuoso de la autoridad legítima, de la ley y de la cultura Nacional; - Con una formación en todas las dimensiones de la persona humana: física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores; - Respetuoso de la vida, de los derechos humanos, amante de la paz, comprometido con los principios democráticos; Con los conocimientos más avanzados en el campo humanístico, histórico-social, geográfico, estético, científico y tecnológico; - Con



una comprensión crítica de la cultura nacional; consciente de la diversidad étnica y cultural del país; - Con hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber, capacidad crítica, reflexiva y analítica, que le favorezca el análisis de los problemas, la generación de conocimientos en todas las dimensiones del saber, la solución de problemas, la investigación, la creación artística, y la transferencia de la tecnología que requiere el desarrollo del país; - Con conciencia ecológica, valoración del trabajo, habilidad para promover campañas de prevención de la salud, la higiene, la recreación, el deporte y el buen uso del tiempo libre.

APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS COMUNES A TODOS LOS NIVELES

En el área de filosofía se pretende asumir al hombre como un ser lleno de significados y sentidos que se desarrolla a partir de su interacción con la cultura. Por medio de este proceso se humaniza y se hace histórico, en la medida que acepta sus responsabilidades y enfrenta con autonomía sus derechos y deberes.

En dicho proceso donde aparece la filosofía como aquella actividad re-significante de las dinámicas sociales y como un elemento mediador de un mundo altamente codificado y complejo, en el cual esta herramienta entra a ser la base para lograr un mejor entendimiento interhumano.

Así entonces la pretensión del área que se puede extrapolar a todos los niveles radica en:

- La construcción de principios básicos para la interacción social entre los que están los deberes y derechos de la comunicación, sus alcances y límites, la claridad y el respeto de los papeles y turnos conversacionales, la relación entre lenguaje y poder.



- Pensar la interacción como espacio de reconstrucción y transformación de lo social, donde el lenguaje le facilite al sujeto la participación en los procesos democráticos como personas que analizan, debaten y argumenta.
- desarrollar la capacidad para que los estudiantes estarán en condiciones de acercarse a la realidad mundial, a sus problemáticas y a sus retos, haciéndoles por consiguiente seres conscientes y comprometidos con el devenir del mundo.

APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS COMUNES AL NIVEL DE BASICA SECUNDARIA.

Por medio de la filosofía el ser humano se hace consciente de su papel en el mundo y se entiende como un sujeto activo dentro de este, el aporte de la filosofía radica entonces en la formación de ciudadanos cada vez más críticos y que se forjen cada vez en una mejor capacidad para entender las dinámicas sociales y los retos que implica el hecho de estar consigo mismo y estar con el otro en un mundo cada vez más pequeño debido a la globalización e interconexión.

MARCO CONCEPTUAL

El objeto de enseñanza contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los problemas sobre la razón y el mundo más comunes son:

- Reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo. Concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético,



existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc.

- Las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos.
- Interpretación filosófica de los problemas y concepciones propias de creaciones artísticas como la obra poética, pictórica o musical.
- Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo. La pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo.

Para lograr articular los diferentes objetos de enseñanza al plan de estudios se proponen los siguientes ejes curriculares: La pregunta por el hombre, La pregunta por el conocimiento y la pregunta del hombre por su cultura: Estos ejes pretenden hacer una revisión histórica por las diferentes escuelas que abordaron las principales preguntas sobre las que se soporta la filosofía y que se responden desde las elaboraciones de las disciplinas que le aportan al área (ética, lógica, estética, epistemología, lingüística cosmología, gnoseología antropología, sociología y psicología).

Se hace a través de competencias con el fin que el estudiante pueda elaborar una línea de tiempo a través de las ideas de pensadores clásicos y contemporáneos, alrededor de las mismas preguntas y pueda desarrollarlas luego desde sus propias propuestas. Este eje plantea las siguientes preguntas para ser contestadas desde los pensadores clásicos y contemporáneos en el marco de las diferentes disciplinas: ¿Qué es el ser?, ¿Qué es el hombre?, ¿Cómo se estructuran las sociedades?, ¿Cómo conoce el hombre? ¿Cómo



debe actuar el hombre? ¿Cómo piensa el hombre? ¿Dónde vive el hombre? ¿Qué es lo bello? ¿Cuál es el sentido de la vida del hombre? ¿Cómo se comunica el hombre? Etc.

Una vez hecho este recorrido, se busca que los estudiantes desarrollen la capacidad de proponer desde la discusión y reflexión filosófica, alternativas de solución o elementos de comprensión a fenómenos de la actualidad, en los cuales intervienen problemas de tipo ético, científico, estético y comunicativos.

MARCO LEGAL

El Marco Legal, en el que se sustenta el Plan de Área parte de los referentes a nivel normativo y curricular que direccionan el área. En este caso se alude en primera instancia a la Constitución Nacional, estableciendo en el artículo 67, “la educación como un derecho de toda persona y un servicio público que tiene una función social”, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica y a los demás bienes y valores de la Cultura”, por lo que el área de Filosofía no es ajena al cumplimiento de este.

Continuando, se presenta la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la cual en su artículo 31 determina los objetivos específicos para cada uno de los ciclos de enseñanza, en el nivel de la media académica, técnica y formación para adultos CLEI, donde estipula el área de filosofía, como obligatoria para estos grados. De otro lado, el desarrollo del proceso educativo, también se reglamenta en el Decreto 1860 de 1994, el cual hace referencia a los aspectos pedagógicos y organizativos, resaltándose, concretamente en el artículo 14, la recomendación de expresar la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la Ley, en los que interviene para su cumplimiento las condiciones sociales y culturales.



En concordancia con las Normas Técnicas Curriculares, es necesario hacer referencia a los “Documentos Rectores”, tales como los Estándares Básicos de Competencias ciudadanas, los cuales son documentos de carácter académico no establecidos por una norma jurídica o ley. Ellos hacen parte de los referentes que todo maestro del área debe conocer y asumir, de tal forma que los desarrollos de sus prácticas pedagógicas den cuenta de todo el trabajo, análisis y concertación que distintos teóricos han hecho con la firme intención de fortalecer y mejorar el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en lo que se enmarca el área de filosofía.

A pesar de que son parte de las directrices ministeriales, están sometidos a confrontaciones que propicien un mejoramiento significativo en la adquisición del conocimiento y en procura de la formación integral de las personas. Finalmente, los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, es un documento que recoge el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre si hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Tratan de ofrecer a los estudiantes las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. (Tomado de: Ministerio de Educación Nacional. Estándares para las competencias ciudadanas) igualmente, para la elaboración del presente plan de estudios y la malla curricular, se ha tenido en cuenta el documento 14 (Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media) ¹

OBJETIVO GENERAL DEL AREA: Aproximar al estudiante al conocimiento filosófico que le permita abordar de manera racional las diferentes problemáticas que le plantea el ejercicio de su cotidianidad.

PROPÓSITO POR NIVEL, MEDIA ACADÉMICA Y TÉCNICA: Reconocer identificar los problemas del tiempo, la historia y las meta historia, la ciencia y la tecnología para que

¹ [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_Pedagogicas_Filosofia_en_Educacion_Media.pdf)

[340033_archivo_pdf_Orientaciones_Pedagogicas_Filosofia_en_Educacion_Media.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_Pedagogicas_Filosofia_en_Educacion_Media.pdf)



con su sentido crítico, analítico y reflexivo dé respuestas a los interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico, antropológico, ético-moral y social formando posición objetiva de cara a la solución de dichas problemáticas.

PROPÓSITO POR GRADO NOVENO: Identificar en las herramientas del método filosófico elementos útiles en el afianzamiento de la lectura crítica y la escritura.

PROPÓSITO POR GRADO DÉCIMO: Identificar los procesos mediante los cuales se posibilitó el origen de la filosofía como una respuesta a la realidad cotidiana.

PROPOSITO POR GRADO UNDECIMO: Comprender la relación existente entre la filosofía y la forma en que le buscamos solución a las problemáticas que nos plantea la vida cotidiana.

PROPÓSITO POR NIVEL FORMACIÓN PARA ADULTOS O CLEI: Encontrar en las herramientas de la filosofía la capacidad de generar actitudes filosóficas útiles en su momento de vida.

GRADO: CLEI 5°: Identificar los procesos mediante los cuales se posibilitó el origen de la filosofía como una respuesta a la realidad cotidiana.

GRADO: CLEI 6°: Comprender la relación existente entre la filosofía y la forma en que le buscamos solución a las problemáticas que nos plantea la vida cotidiana.



METODOLOGÍA

El proceso del aprendizaje de la filosofía está enmarcado en la dialéctica, en el ejercicio hermenéutico y en la lectura analítica de los autores más significativos de occidente y la investigación por parte de los y las estudiantes.

Por lo tanto, es necesario que el maestro esté en constante contacto con sus estudiantes y a partir de esto, debe generar inquietudes de los mismos con el fin de impulsar sus procesos cognitivos. A pesar de lo anterior, se cuenta en el área con un reducido tiempo para desarrollar estos contenidos y estas habilidades, por lo tanto, solo podemos limitarnos a comportamientos en el aula como los siguientes:

- Explicación de los contenidos por parte del profesor.
- Consulta en la biblioteca.
- Exposiciones por parte de los estudiantes.
- Trabajos en equipo.
- Lectura de documentos.
- Lectura analítica de obras



Para el trabajo por competencias se emplearán las siguientes metodologías:

BASADO EN PROBLEMAS O PROBLEMÁTICA: Nos conduce a la investigación partiendo de la situación problemática, formando al estudiante en habilidades de pensamiento y competencias básicas, de tal manera que sea polivalente, es decir, capaz de desenvolverse en cualquier contexto.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: Permite adquirir nuevos conceptos o significados a partir de los conocimientos previos mediante su profundización o transformación de modo que el educando verifique su aprendizaje a través de cualquier criterio de evaluación.

APRENDIZAJE EN EQUIPO O COOPERATIVO: Donde sus integrantes reflexionan con un sentido compartido para hacer una planeación conjunta llevándolos a una acción coordinada. En el equipo debe haber roles, responsabilidades y metas para obtener un alto desempeño.

COMPENSIVA: Este aprendizaje se basa en la comprensión, para lo cual debe partir de problemas, debe haber metas de desempeño, las cuales, se desarrollan por medio de proyectos de investigación. Al comprender la importancia y el aporte a un caso concreto de todas las disciplinas que conforman las Ciencias Sociales, se conocen los valores y los bienes de una cultura, de un país o de una región, que enriquecen la vida material y espiritual de la sociedad.

APRENDIZAJE ORIENTADO POR PROYECTOS: En esta metodología el aprendizaje de conocimientos tiene la misma importancia que la adquisición de habilidades y aptitudes. Es importante comprender que es una metodología y no una estrategia de instrucción. Con ella se pretende potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes para su que se integren de manera integral a la sociedad.



ESTUDIO DE CASO: Es una estrategia de estudio dirigida a comprender las dinámicas presentes en entornos específicos que se fundamenta en el estudio de uno o varios casos para estudiar un aspecto de la sociedad.

PREGUNTA REFLEXIVA O PROBLEMATIZADORA: A partir del planteamiento crítico de un interrogante social se pretende establecer un conocimiento simbólico, reflexivo, y argumentativo de los elementos considerados y nos permite abordar en el desarrollo de las clases un aspecto de la realidad en la cual se da la relación entre el devenir del sujeto y su contexto.

RECURSOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Dentro de la institución se cuenta con diferentes recursos que facilitan la vinculación de toda la comunidad educativa al proceso pedagógico, en primera instancia se cuenta con el recurso humano entre ellos personal docente idóneo, conjunto de discentes, personal administrativo en general y grupos capacitadores que hacen parte de diferentes proyectos orientados desde las administraciones municipales. Como también se cuenta con la planta física institucional con jornadas mañana y tarde en las cuales se pueden encontrar material cartográfico, aulas de sistema, biblioteca general e infraestructura adecuada para albergar el personal estudiantil, al igual que se puede contar con los alrededores institucionales (parques, jardines y placas polideportivas).

AMBIENTES DE APRENDIZAJES: La generación de las condiciones, circunstancias y dinámicas que puedan hacer de un espacio un **ambiente** en el que los individuos vivan experiencias de aprendizaje, es importante para propiciar en los estudiantes el desarrollo de procesos de indagación y exploración a través de la implementación de diversas estrategias y metodologías evaluativas.



No podemos olvidar que la filosofía es un espacio académico que pretende brindar herramientas y generar hábitos que permitan el desarrollo del pensamiento crítico y analítico de nuestra sociedad desde las competencias argumentativa, propositiva e interpretativa a través de las disciplinas que ésta abarca.

Es así, que la evaluación requiere un seguimiento continuo y riguroso de cada una de las tendencias académicas de cada uno de los estudiantes, por lo tanto, es importante abrir espacios de reflexión en las clases y de forma remota desde el desarrollo de ensayos sobre asuntos cotidianos desde la filosofía, por ejemplo.

CRITERIOS DE EVALUACION: La evaluación tendrá en cuenta los siguientes elementos: Manejo Conceptual de las temáticas, autores y teorías trabajadas.

Desarrollo de la Capacidad analítica al realizar la lectura de textos: identificación de tesis, argumentos, conclusiones.

Capacidad para reconstruir y apropiarse de los conceptos trabajados.

Capacidad para realizar producciones escritas y orales, desarrollando lo argumentativo, lo interpretativo y propositivo.

Para que esto pueda ser posible, el proceso evaluativo debe tener en cuenta las siguientes características:

- Ser un proceso contextualizado e integral: las prácticas, comportamientos, juicios y acciones deberán analizarse a la luz del amplio campo de referencia que ofrece el contexto en el que se desarrollan los estudiantes.



- Ser permanente: La evaluación no es un anexo independiente, es parte constitutiva del proceso de enseñanza –aprendizaje. Es un proceso reflexivo que en sí mismo educa y proporciona elementos para continuar evaluando acciones y contenidos.
- Ser participativo: Donde el diálogo se convierte en herramienta fundamental para que toda la comunidad educativa amplíe la comprensión acerca de problemas de convivencia. Ese proceso de análisis colectivo permitirá ir construyendo nuevos criterios, sentidos y miradas sobre el mismo proceso.
- Debe suponer la autoevaluación: donde el estudiante tenga la posibilidad de medir sus logros y a partir de ello plantearse nuevas metas para su mejoramiento continuo.
- Buscar la utilización de diversos recursos: enmarcados en la dialéctica que permitan el mejoramiento continuo del discurso de los estudiantes.
- Tener carácter prospectivo: la información obtenida y los análisis presentes, son referentes valiosos para toma de decisiones, búsqueda de nuevos caminos, reformulación de planteamientos curriculares en momentos determinados.
- Velar por la interiorización de los contenidos básicos que exige el ICFES.

ATENCIÓN A ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: en concordancia con el decreto 1421 y ley 1618 de 2013, los cuales comprenden las diferentes estrategias que el servicio educativo debe realizar para garantizar el ingreso al sistema educativo de todas las personas con discapacidad, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna, se hace también en torno a esta directriz ministerial una acomodación del proceso evaluativo para estudiantes que presenten alguna dificultad en



Secretaría de Educación de Medellín
Institución Educativa Barrio Santander
Medellín –Colombia. Carrera 78 C N° 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

su aprendizaje según sea el caso, se consultara y acordara con los conductos regulares y especializados con los cuales cuenta la I.E las maneras de evaluar a dichos estudiantes en aras de un servicio educativo que garantice la inclusión y la igualdad de los estudiantes.



BIBLIOGRAFIA

- ARANGUREN, J.L. Ética y Política. Madrid: Guadarrama.
- ARISTÓTELES. Obras. Madrid: Aguilar.
- ASH. W. Marxismo y Moral. Méjico: Era.
- CAPECK. M. El impacto filosófico de la física contemporánea. Madrid: Tecnos.
- CATERELLI, Alberto. La filosofía. Madrid: Cremos. 1996.
- COLLINGWOOD R. G. La idea de naturaleza. Méjico: F.C.E.
- COPLESTON, J. Historia de la filosofía. Madrid: Gredos.
- ELIADE, M. Mito y realidad. Madrid: Guadarrama. □
- FRONDIZI, R. Qué son los valores?. Méjico: F.C.E.
- GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 10º y 11º. Bogotá: Voluntad.
- GEYMONAT, L. El pensamiento científico. Buenos Aires: Eudeba.
- GILSON, E. La filosofía de la Edad Media. Madrid: Gredis.
- HEGEL, G. La fenomenología del Espíritu. Méjico: F.C.G.
- HEIDEGGER, M. Qué es la metafísica y otros ensayos. Buenos Aires: Siglo XXI.



- KHUN, Hans. ¿Existe Dios? Madrid: B.A.C.
- KIRK Y RAVEN. Los filósofos presocráticos. Madrid: Gredos.
- OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 10º y 11º. Bogotá: Santillana. 1995.
- PIAGET, J. Tratado de lógica y teoría del conocimiento. Buenos Aires: Paidós.
- PLATÓN. Obras completas. Madrid: Aguilar.
- POPPER, K. La lógica de la investigación científica. Madrid: Tecnos.
- RUVEN R. La filosofía del valor. Méjico: F.C.E.
- SÁNCHEZ, A. Ética. Méjico: Grijalbo.
- TILLICA, P. La filosofía de la Religión. Buenos Aires: Megápolis.
- GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía □ HESSEN, J. Teoría del conocimiento.
- BARTHES, Roland. Mitologías. □ AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía.
- ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica. □ SAVATER, Fernando. Ética para Amador.
- SAVATER, Fernando. Ética y política. 10.



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

PLAN DE AREA DE FILOSOFIA Y LECTURA CRÍTICA

NIVELES: BASICA SECUNDARIA

FILOSOFIA

GRADO : 9	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 1	INTENSIDAD HORARIA ANUAL:40
PROPÓSITOS DEL GRADO: Identificar en las herramientas del método filosófico elementos útiles en el afianzamiento de la lectura crítica y la escritura.		
COMPONENTES DEL ÁREA	COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
Argumentación textual Análisis de situaciones Crítica literaria y filosófica Reflexión teórico-práctica Deducción de las consecuencias filosóficas en la cotidianidad	Comunicativas: desarrollar hipótesis de interpretación. Científicas: usar el conocimiento científico, trabajar en equipo. Ciudadanas: valorar la pluralidad, la identidad y las diferencias Ambientales: contribuir a un equilibrio ambiental entendiéndose como parte del mismo. Laborales: adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para insertarse en la vida laboral.	
COMPETENCIAS PRIMER PERÍODO		
Identificar la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera práctica. Elaborar pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositiva. Reconoce la Filosofía como una herramienta para llegar al saber y lo aplica en sus reflexiones diarias para mejorar su realidad actual de manera permanente. Reflexiona críticamente sobre las cuestiones o los problemas filosóficos, teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo.		



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

Reconoce en la investigación social una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.

DBA PRIMER PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO PRIMER PERÍODO			CONTENIDOS PRIMER PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA</p> <p>. Distingue las estructuras básicas del mito y su importancia en la antigua Grecia</p> <p>. Relaciona de una manera adecuada el contexto mítico con el contexto Filosófico</p> <p>. Distingue y ubica las zonas geográficas que propiciaron el nacimiento de la lengua castellana</p> <p>. Ubica y elabora palabras con raíces griegas y latinas</p>	<p>Análisis de Documentos leídos.</p> <p>Presentación de Informes de acuerdo a Derrotero dado por el profesor.</p> <p>Realización de Gráficos.</p> <p>Lecturas de Documentos de apoyo sobre los Temas .</p> <p>Ejercicios de lectura y escritura con raíces griegas y latinas.</p>	<p>Participo en las Diferentes actividades propuestas.</p> <p>Me ubico en el tiempo y en el Espacio.</p> <p>Leo, analizo y Comprendo bien.</p> <p>Expongo los elementos que sirven para mi Desarrollo personal.</p> <p>Aplico correctamente el contenido de la simbología del mito , a la concepción filosófica de los Griegos.</p> <p>Manifiesto el impacto que</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Que es la Filosofía. • Como se ha hecho la Filosofía •El ejercicio de Preguntar. • El ejercicio de Analizar. • Aprender a interpretar un texto. • Cómo analizar un argumento. •Elaboración de conclusiones. • El ejercicio de pensar por sí mismo. <p>El mito en la antigua Grecia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fuentes del saber. <p>¿La ciencia la Filosofía?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los métodos del saber científico. • El origen de la filosofía. • ¿Por qué y para que Filosofar?



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
 Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
 Código Icfes 050914 2018

		<p>generaron los Pensamientos filosóficos estudiados en mi propio ser y pensar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planteo similitudes y diferencias entre la época de oro de la Antigua Grecia y mis pensamientos o Actitudes personales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grados del conocimiento • ¿Hay un solo conocimiento? • ¿Es posible el conocimiento? • Modelos explicativos del conocimiento. <p>Raíces griegas y latinas. Etimología.</p>
--	--	---	---

COMPETENCIAS SEGUNDO PERÍODO

- . Reconoce en la Filosofía una herramienta que permite abordar y explicar elementos de la realidad del Ser y de sus construcciones sociales de manera clara.
- . Reconoce y aplica para su realidad la importancia que tiene pensar, conocer, construir conocimiento para todos los ámbitos de la vida humana, y le asigna importancia real a la capacidad de la razón para regular la acción humana, personal y colectiva.
- . Reconoce las situaciones planteadas entre la dicotomía dioses y hombres que se crean desde la Antigua Grecia
- . Reconoce las formas básicas de interacción entre los ciudadanos griegos y su procedencia de lo divino.
- . Reconoce el rebajamiento de fines que plantea la mitología griega en sus diversas epopeyas pasando desde lo divino a lo humano

DBA SEGUNDO PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
--------------	-----------------	---------------

CONTENIDOS SEGUNDO PERÍODO



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

<p>Identifica las historias la teogonía de Hesíodo</p> <p>Diferencia las teorías acerca del surgimiento del todo</p> <p>Comprende el surgimiento de las cosas y su relación o posible relación con los dioses.</p> <p>Aborda la Ilíada como pintura de la relación entre dioses y hombres.</p> <p>Resalta la estética y el sentimiento de lo bello en la Antigua Grecia como reflejo de lo divino.</p> <p>Comprende el arte o techne como imitación del mundo divino.</p> <p>Deduce las aristas o postulados básicos de la Odisea</p> <p>Reconoce en Ulises (Odiseo) y el sentimiento trágico de la existencia</p>	<p>Análisis de Documentos.</p> <p>Observación en diferentes medios de Comunicación.</p> <p>Exposición en equipo.</p> <p>Mesa redonda para debatir.</p> <p>Apreciaciones cualitativas.</p> <p>Presentación de resultados de observaciones ,imágenes, gráficos y esquemas.</p> <p>Elaboración de textos argumentativos</p>	<p>busco, consulto y Selecciono información en varias fuentes.</p> <p>Participo en mesas Redondas, diálogos e informes.</p> <p>Reflexiono sobre los temas estudiados y tomo posición en situaciones cotidianas, personales, escolares, sociales y Familiares.</p> <p>Identifico la formación moral, religiosa y política del sujeto griego como la base del sujeto occidental.</p>	<p>Cosmogonía y Cosmología</p> <p>La titanomaquia El mundo de los dioses en Hesíodo</p> <p>El mito de las razas La Conciencia estética</p> <p>La estética en los relatos griegos</p> <p>Las características de la experiencia estética</p> <p>La comunicación artística (literaria)</p> <p>La mimesis o la imitación de lo divino</p> <p>La subjetividad y la universalidad del gusto</p> <p>El juicio sobre la belleza en la Antigua Grecia</p> <p>Consideraciones filosóficas sobre lo sublime</p> <p>El proceso creativo en la Odisea</p> <p>La representación de lo trágico en la literatura griega.</p> <p>La Odisea como pintura humana.</p>
--	--	--	--

COMPETENCIAS TERCER PERIODO



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

- Reconoce en la investigación social una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.
- Elabora pequeñas disertaciones donde se presenta relaciones entre problemáticas cotidianas y sus métodos de solución.

DBA TERCER PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO TERCER PERÍODO			CONTENIDOS TERCER PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Abordar la relación entre el sujeto moderno y sus antecedentes en la Antigua Grecia.</p> <p>Comprender las enseñanzas morales de los diferentes héroes y personajes de la mitología griega.</p> <p>Comprender el paso del mito al logos como una nueva forma de entender lo humano.</p>	<p>Aplicación y lectura de las enseñanzas trágicas en la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de talleres de comprensión Y análisis. <p>Ejercicios de graficación basados en las lecturas hechas en clase. Exposición de pintura</p>	<p>Realizo las actividades Asignadas.</p> <p>Deduzco que es un ciudadano y como se configura</p> <p>Analizo la relación entre religión y política en conexión con el sujeto moderno</p>	<p>El aporte mitológico a la construcción e imaginario social occidental.</p> <p>El mito de Prometeo</p> <p>El mito de Sísifo</p> <p>El mito de pandora</p> <p>El mito de Ícaro</p> <p>Los trabajos de Hércules</p> <p>Introducción a la mantica, pitica y la tragedia.</p> <p>La ciudadanía moderna</p> <p>Dimensiones de la ciudadanía contemporánea</p> <p>La ética de los ciudadanos</p> <p>El origen del poder político</p>



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C N° 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

			La legitimidad del poder político La sociedad y su organización Las normas del orden social
--	--	--	---



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

FILOSOFIA

GRADO: 10	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 2	INTENSIDAD HORARIA ANUAL: 80
PROPÓSITOS DEL GRADO: Identificar los procesos mediante los cuales se posibilito el origen de la filosofía como una respuesta a la realidad cotidiana		
COMPONENTES DEL ÁREA		COMPETENCIAS TRANSVERSALES
Argumentación textual Análisis de situaciones Crítica literaria y filosófica Reflexión teórico-práctica Deducción de las consecuencias filosóficas en la cotidianidad Análisis de situaciones políticas		Comunicativas: desarrollar hipótesis de interpretación. Científicas: usar el conocimiento científico, trabajar en equipo. Ciudadanas: valorar la pluralidad, la identidad y las diferencias Ambientales: contribuir a un equilibrio ambiental entendiéndose como parte del mismo. Laborales: adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para insertarse en la vida laboral.
COMPETENCIAS PRIMER PERÍODO		
<ul style="list-style-type: none">Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera prácticaElabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositivaParticipa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadoraReconoce en la investigación una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica		
DBA		
DBA PRIMER PERIODO		
INDICADORES DE DESEMPEÑO PRIMER PERÍODO		CONTENIDOS PRIMER PERÍODO



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Distingue las relaciones básicas y estructurales entre la tragedia griega y el mito</p> <p>Estructura las relaciones fundamentales entre el saber filosófico y su antecedente explicativo en el mito</p> <p>Desarrolla y entiende las concepciones y ramificaciones básicas del saber filosófico</p> <p>Comprende las nociones básicas de la filosofía política</p> <p>Aplica y comprende las concepciones básicas de la política platónica y su importancia en la magna Grecia</p> <p>Comprende la argumentación en torno a la esencia como problema filosófico</p> <p>Diferencia los diferentes tipos de saberes que se pueden contener dentro de la filosofía</p> <p>Elabora ejercicios de</p>	<p>Análisis de documentos leídos.</p> <p>Presentación de informes de acuerdo a derrotero dado por el profesor.</p> <p>Realización de gráficos.</p> <p>Realización de ejercicios de lectura y escritura.</p> <p>Examinar las razones de los demás y mis Propias razones desde un punto de vista filosófico.</p> <p>Hacer uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social.</p> <p>Poner en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.</p>	<p>Participo en las Diferentes actividades propuestas.</p> <p>Me ubico en el tiempo y en el Espacio.</p> <p>Leo, analizo y Comprendo bien.</p> <p>Expongo los Elementos que sirven para mi desarrollo personal.</p> <p>Aplico correctamente el significado de la filosofía en la cotidianidad</p> <p>Comprendo la importancia de la cultura griega en la formación de la cultura occidental.</p>	<p>El mito como anticipación de la filosofía.</p> <p>Mito, ciencia y religión como formas de entender el mundo.</p> <p>El problema de la esencia.</p> <p>La mente como constructora del mundo y la realidad.</p> <p>El ejercicio de Preguntar</p> <p>El ejercicio de Analizar</p> <p>Dialogar con Argumentos</p> <p>Aprender a interpretar un texto</p> <p>Entender la filosofía históricamente</p> <p>Como evaluar un argumento filosófico</p> <p>Las fuentes del saber</p> <p>Las formas del saber</p> <p>¿Es ciencia la Filosofía?</p> <p>El origen de la filosofía</p> <p>La naturaleza de la filosofía</p> <p>Los saberes filosóficos</p> <p>falacias argumentativas</p> <p>¿Cómo evitar las falacias argumentativas?</p> <p>Como sacar conclusiones a partir de argumentos</p>



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

razonamiento correctos basados en las premisas filosóficas.			
---	--	--	--

COMPETENCIAS SEGUNDO PERÍODO

- Reconoce la Filosofía como una herramienta para llegar al saber y lo aplica en sus reflexiones diarias para mejorar su realidad actual de manera permanente.
- Reflexiona críticamente sobre las cuestiones o los problemas filosóficos, teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo
- Reconoce en la investigación social una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica
- Comprender, a partir de argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del Universo
- Comprender a partir de argumentos
- El problema de la existencia de los entes universales y el problema de la existencia y naturaleza de un mundo externo independiente del sujeto que lo conoce
- Comprender, a partir de argumentos el problema de Dios y la definición de su naturaleza
- Identifica y emplea las diferentes fuentes de información y emplea de manera práctica lo obtenido (cuento a sus compañeros a quién entrevisto, qué libros leyó, qué dibujos comparo, Cita información de fuentes escritas...)

DBA

INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO			CONTENIDOS SEGUNDO PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Reconoce las teorías del conocimiento en Platón y	Lecturas de documentos de apoyo sobre los temas	Manifiesto el impacto que generaron los	Grados del conocimiento



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

<p>Aristóteles</p> <p>Comprende que existen conocimientos valiosos que no son científicos.</p> <p>Identifica que existen diferentes tipos de conocimientos.</p> <p>Analiza argumentos en torno al problema de la verdad</p> <p>Comprende que la verdad desde la filosofía es solo un asunto de contextos</p> <p>Comprende la formación de la política occidental desde sus raíces griegas</p> <p>Diferencia las teorías políticas de Platón y Aristóteles.</p> <p>Comprende la formación de a polis como un elemento necesario y común de la razón e inteligencia humana.</p> <p>Comprende las aristas básicas de la política Medieval y su transición a la modernidad.</p>	<p>Desarrollados.</p> <p>Talleres.</p> <p>Elaboración de Mapas conceptuales.</p> <p>Realización de plenarias puestas en Común.</p> <p>Trabajos escritos, notas de clase.</p> <p>Análisis de información en Diferentes fuentes.</p> <p>Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.</p>	<p>pensamientos filosóficos estudiados en mi propio ser y Pensar.</p> <p>Planteo similitudes y diferencias entre la época de oro de Sócrates, Platón y Aristóteles y mis pensamientos o actitudes personales.</p> <p>Participo activamen- te en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</p>	<p>¿Hay un solo conocimiento?</p> <p>¿Es posible el conocimiento?</p> <p>Modelos explicativos del conocimiento</p> <p>Verdad y conocimiento</p> <p>Criterios de verdad</p> <p>Teorías de la verdad</p> <p>Ramas de la filosofía</p> <p>Apariencia y Realidad</p> <p>Realidad y Posibilidad</p> <p>Concepciones de la realidad</p> <p>Contenidos básicos de la filosofía política</p> <p>La forma suprema de Estado en Platón</p> <p>La eudaimonia en Aristóteles.</p> <p>Transición a la Edad Media.</p> <p>El contexto político renacentista.</p>
---	---	--	--

COMPETENCIAS TERCER PERIODO



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
 Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
 Código Icfes 050914 2018

- Reconoce en la Filosofía una herramienta que permite abordar y explicar elementos de la realidad del Ser y de sus construcciones sociales de manera clara
- Reconoce y aplica para su realidad la importancia que tiene pensar, conocer, construir conocimiento para todos los ámbitos de la vida humana, y le asigna importancia real a la capacidad de la razón para regular la acción humana, personal y colectiva
- Reconoce en la investigación social una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica
- Comprender y aplicar las formas de argumentación y el uso de los criterios de razonamiento lógico.
- Comprender a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer.
- Comprender, a partir de argumentos el problema de definir la naturaleza de la ciencia y los métodos científicos
- Identifica y emplea las diferentes fuentes de información y emplea de manera práctica lo obtenido (cuento a sus compañeros a quién entrevistó, qué libros leyó, qué dibujos comparo,
- comprender la experiencia estética como un acto intuitivo.

DBA

INDICADORES DE DESEMPEÑO TERCER PERÍODO

CONTENIDOS TERCER PERÍODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO TERCER PERÍODO			CONTENIDOS TERCER PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Identifica los contenidos básicos de la lógica	Análisis de Documentos.	Busco, consulto y selecciono información en Varias fuentes.	La lógica como instrumento de la filosofía y su aplicación en la cotidianidad.
Distingue los elementos o postulados básicos de la ética en conexión con la	Observación en diferentes medios de comunicación.	Participo en	La ética como condicionamiento básico de la vida social y como expresión de las voliciones internas.



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

<p>filosofía</p> <p>Aplica los conceptos de la metafísica y los asocia con la realidad cotidiana</p> <p>Asume la experiencia artística como una intuición sensible que es objeto de razonar</p> <p>¿Los juicios sobre la belleza son impuestos ideológicamente por unos grupos humanos a otros?</p>	<p>Exposición en Equipo.</p> <p>Mesa redonda.</p> <p>Apreciaciones Cualitativas.</p> <p>Presentación de resultados de observaciones, imágenes, gráficos Y esquemas.</p>	<p>mesas redondas, diálogos e Informes.</p> <p>Reflexiono sobre los temas estudiados y tomo posición en situaciones cotidianas, personales, escolares, sociales Y familiares.</p> <p>Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos</p> <p>Fomento la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación.</p>	<p>La metafísica como ciencia primera y su posible aplicación al mundo real.</p> <p>Los posibles grados de conocimiento y realidad</p> <p>Introducción a la filosofía del arte</p> <p>El problema de la estética y el gusto</p> <p>Diferencias entre la moral y la ética</p> <p>Moral, inmoral y amoral</p> <p>La Moral, el Derecho y la Religión</p> <p>Tareas de la ética filosófica</p> <p>¿Hay valores morales universales?</p> <p>Libertad interna y externa</p> <p>¿Somos realmente libres?</p> <p>El determinismo</p> <p>El condicionamiento</p> <p>La Libertad de elección</p> <p>El concepto de autonomía</p> <p>La madurez moral</p> <p>Proyectos éticos y movimientos sociales</p>
---	---	--	---



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

FILOSOFIA

GRADO. 11	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 2	INTENSIDAD HORARIA ANUAL: 80
PROPÓSITOS DEL GRADO: Encontrar las aplicaciones prácticas de la filosofía desde sus diferentes ramificaciones y extenderla a la cotidianidad como un saber elemental y primario.		
COMPONENTES DEL ÁREA		COMPETENCIAS TRANSVERSALES
Argumentación textual Análisis de situaciones Crítica literaria y filosófica Reflexión teórico-práctica Deducción de las consecuencias filosóficas en la cotidianidad Análisis de situaciones políticas		Comunicativas: desarrollar hipótesis de interpretación. Científicas: usar el conocimiento científico, trabajar en equipo. Ciudadanas: valorar la pluralidad, la identidad y las diferencias Ambientales: contribuir a un equilibrio ambiental entendiéndose como parte del mismo. Laborales: adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para insertarse en la vida laboral.
COMPETENCIAS PRIMER PERÍODO		
<ul style="list-style-type: none">Identifica la Argumentación y el Razonamiento Lógico como herramientas básicas de la Filosofía para llegar al Conocimiento, la Razón, la Verdad, la Reflexión y el Aprendizaje y aplica lo adquirido a su realidad para ser transformada analítica y críticamente.Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera prácticaElabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositivaParticipa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadoraReconoce en la investigación una estrategia de aprendizaje para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva,		



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

argumentativa y critica		
DBA		
DBA PRIMER PERIODO		
INDICADORES DE DESEMPEÑO PRIMER PERÍODO		CONTENIDOS PRIMER PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Distingue entre diferentes grados de saber y sus derivaciones</p> <p>Establece diferentes percepciones y formas de entender la realidad desde una perspectiva mental y física</p> <p>Elabora discursos y relatos con el grado de verosímil teniendo en cuenta el Eikos Logos</p> <p>Diferencia entre lo que se puede identificar como saberes exactos y probables</p>	<p>Análisis de Documentos.</p> <p>Observación en diferentes medios De comunicación.</p> <p>Exposición en Equipo.</p> <p>Mesa redonda.</p> <p>Apreciaciones Cualitativas.</p> <p>Presentación de resultados de observaciones, imágenes, gráficos Y esquemas.</p> <p>Proyección video Matrix</p>	<p>Busco, consulto y Selecciono información en varias Fuentes.</p> <p>Participo en mesas redondas, diálogos e Informes.</p> <p>Reflexiono sobre los temas estudiados y tomo posición en situaciones cotidianas, personales, escolares, sociales y familiares</p>
<p>El hombre como animal simbólico del lenguaje</p> <p>El significado como la cosa nombrada</p> <p>El significado en las oraciones sobre las cosas que no existen</p> <p>El significado y la verdad</p> <p>El significado y el contexto</p> <p>El lenguaje y el conocimiento</p> <p>Sensación y percepción</p> <p>Teorías sobre la percepción</p> <p>Leyes o principios de la percepción</p> <p>Ilusiones perceptivas</p> <p>La naturaleza de la memoria</p> <p>Concepciones de la memoria</p> <p>El concepto de persona</p> <p>El individualismo y sus limites</p>		
COMPETENCIAS SEGUNDO PERÍODO		
<p>Describir y explicar los argumentos de la patrística y de la escolástica</p>		



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

Explicar las consecuencias teóricas y prácticas de la filosofía tomista y del Nominalismo para la primera etapa del desarrollo de la ciencia y la filosofía modernas.

Reconocer la importancia del Racionalismo y su relación con el Renacimiento.

Reconocer y describir los argumentos básicos del racionalismo cartesiano y del empirismo para la filosofía y la ciencia.

Explicar y describir la crítica Kantiana al empirismo y al racionalismo metafísico.

Describir la posición fundamental de la Ilustración y el papel que juega el Deísmo en su desarrollo

DBA

INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO			CONTENIDOS SEGUNDO PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Distingo varias teorías del conocimiento (idealismo, empirismo, intuicionismo)</p> <p>Identifico los postulados básicos de los filósofos presocráticos.</p> <p>Analizo y distingo las posturas de Platón y Aristóteles en torno a la realidad.</p> <p>Identifico los principales</p>	<p>Observación del Mundo que me Rodea.</p> <p>Diálogos y Comentarios sobre situaciones o dificultades para llegar a los criterios De verdad.</p> <p>Lecturas dirigidas.</p> <p>Consultas en Diferentes fuentes.</p> <p>Consultas en</p>	<p>Acepta la importancia de los problemas filosóficos como orientación para afrontar sus propias inquietudes.</p> <p>Implementa el razonamiento lógico en la resolución de sus problemas cotidianos</p> <p>Realizo observaciones Frente al mundo.</p> <p>Interpreto el Mundo que me Rodea.</p> <p>Participo en diálogos y Comentarios.</p>	<p>Filosofía de la mente</p> <p>La oposición entre cuerpo y alma</p> <p>Teorías dualistas</p> <p>teorías monistas</p> <p>la percepción y el conocimiento</p> <p>Sensación y conocimiento</p> <p>Teorías sobre la percepción</p> <p>Leyes o principios de la percepción</p> <p>Ilusiones perceptivas</p> <p>Teorías en torno a las emociones</p> <p>Las emociones y la razón</p> <p>El principio del arje</p>



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

aportes de la Filosofía patristica y escolástica Asumo una postura crítica frente al desarrollo histórico del renacimiento Reconozco y analizo críticamente el desarrollo del pensamiento de la modernidad	Diferentes fuentes. Análisis tipo ensayo.	Realizo las actividades propuestas. Tomo conciencia de mi posición como sujeto que Conoce el objeto.	Teoría del conocimiento en Platón y Aristóteles Aproximaciones a la filosofía medieval Transición al renacimiento
--	--	---	---

COMPETENCIAS TERCER PERIODO

- Analiza las relaciones establecidas entre conceptos filosóficos como Ser, Naturaleza, Sociedad, Filosofía, Teología, Fe y Razón y determina como los problemas y las relaciones establecidas entre estos transforman la realidad de las comunidades de manera analítica.
- Comprender a partir de argumentos los problemas conceptuales y prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad y de la historia.
- Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera práctica
- Elabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa,



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

reflexiva, argumentativa, crítica y propositiva

- Participa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadora
- Reconoce en la investigación una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica

DBA

I

INDICADORES DE DESEMPEÑO TERCER PERÍODO

CONTENIDOS TERCER PERÍODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO TERCER PERÍODO			CONTENIDOS TERCER PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Identificar los procesos que dieron origen al surgimiento del Estado moderno</p> <p>Conocer los postulados básicos del utilitarismo en conexión con las dinámicas modernas</p> <p>Comprender la re-significación de lo humano partiendo de las enseñanzas Nietzscheanas.</p> <p>Comprender los fenómenos postmodernos a la luz del existencialismo francés.</p>	<p>Realización de diferentes investigaciones sobre las condiciones en las que viven las comunidades Contemporáneas.</p> <p>Reconocimiento de las relaciones entre los aspectos sociales, económicos y políticos de la Contemporaneidad.</p> <p>Argumentación de las principales ideas y los conceptos más importantes desarrollados entorno al ser por diferentes autores</p>	<p>Reconozco diferentes posiciones absolutistas que se han generado desde la Postmodernidad.</p> <p>Tomo una posición crítica frente a las diferentes corrientes de la Postmodernidad.</p> <p>Reflexiono sobre mi situación personal y social a partir de mis conocimientos sobre Ontología.</p> <p>Valoro el quehacer histórico del hombre Latinoamericano, como</p>	<p>Principios legitimadores de la acción del estado y la justicia</p> <p>Platón: Justicia como armonía social</p> <p>Aristóteles: Justicia como igualdad</p> <p>Santo Tomas de Aquino: la ley natural</p> <p>Edad moderna: liberalismo y derechos naturales</p> <p>Utilitarismo: justicia y convivencia social</p> <p>Los derechos humanos</p> <p>La felicidad como una construcción ética</p> <p>Nietzsche y el súper-hombre (concepción de lo humano)</p> <p>Ciudadanía cosmopolita</p>



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

<p>Interpreta de manera adecuada las posibilidades de configurar una filosofía latinoamericana.</p> <p>Reconozco el papel del arte moderno como una nueva visión de lo humano.</p>		<p>reflexión hacia su liberación</p>	<p>La ética material de los valores estética como fundación de mundo la creación artística</p> <p>El arte apolíneo El arte dionisiaco</p> <p>el debate entre modernidad y posmodernidad</p> <p>El papel del arte en el proyecto moderno El papel del arte en la posmodernidad</p> <p>La concepción del poder en Foucault.</p>
--	--	--------------------------------------	---



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

FILOSOFIA

GRADO: CLEI 5	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL.1	INTENSIDAD HORARIA ANUAL 40
PROPÓSITOS DEL GRADO: Identificar los procesos mediante los cuales se posibilitó el origen de la filosofía como una respuesta a la realidad cotidiana		
COMPONENTES DEL ÁREA		COMPETENCIAS TRANSVERSALES
Argumentación textual Análisis de situaciones Crítica literaria y filosófica Reflexión teórico-práctica Deducción de las consecuencias filosóficas en la cotidianidad		Comunicativas: desarrollar hipótesis de interpretación. Científicas: usar el conocimiento científico, trabajar en equipo. Ciudadanas: valorar la pluralidad, la identidad y las diferencias Ambientales: contribuir a un equilibrio ambiental entendiéndose como parte del mismo. Laborales: adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para insertarse en la vida laboral.
COMPETENCIAS PRIMER PERÍODO		
<ul style="list-style-type: none">Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera prácticaElabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositivaParticipa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadora.Reconoce en la investigación una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.Reconoce la Filosofía como una herramienta para llegar al saber y lo aplica en sus reflexiones diarias para mejorar su realidad actual de manera permanente.		



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

- Reflexiona críticamente sobre las cuestiones o los problemas filosóficos, teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo.
- Reconoce en la investigación social una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.

DBA

DBA PRIMER PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO PRIMER PERÍODO			CONTENIDOS PRIMER PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Distingue las estructuras básicas del mito y su importancia en la antigua Grecia</p> <p>. Relaciona de una manera adecuada el contexto mítico con el contexto Filosófico</p> <p>. Distingue y ubica las zonas geográficas que propiciaron el nacimiento de la lengua castellana.</p> <p>. Ubica y elabora palabras con raíces griegas y latinas</p> <p>Distingue las relaciones básicas y estructurales entre la tragedia griega y el mito</p> <p>Estructura las relaciones fundamentales entre el saber filosófico y su antecedente</p>	<p>Análisis de documentos leídos.</p> <p>Presentación de Informes de acuerdo a Derrotero dado por El profesor.</p> <p>Realización de gráficos.</p> <p>Lecturas de documentos de apoyo sobre los temas</p>	<p>Participo en las Diferentes actividades Propuestas.</p> <p>Me ubico en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Leo, analizo y Comprendo bien los textos suministrados.</p> <p>Expongo los elementos que sirven para mi desarrollo personal.</p> <p>Aplico correctamente el contenido de Prometeo encadenado, a la concepción filosófica de los Griegos.</p>	<p>Cosmogonía y Cosmología</p> <p>La titanomaquia</p> <p>El mundo de los dioses en Hesíodo</p> <p>La construcción del sujeto occidental en torno a sus antecedentes griegos</p> <p>El mito, la ciencia y la religión como formas de conocimiento</p>



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
 Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
 Código Icfes 050914 2018

<p>explicativo en el mito</p> <p>Desarrolla y entiende las concepciones y ramificaciones básicas del saber filosófico</p> <p>Comprende las nociones básicas de la filosofía política</p>		<p>Manifiesto el impacto que han generado los conocimientos filosóficos en mi interioridad.</p>	
--	--	---	--

COMPETENCIAS SEGUNDO PERÍODO

- Identifica la Argumentación y el Razonamiento Lógico como herramientas básicas de la Filosofía para llegar al Conocimiento, la Razón, la Verdad, la Reflexión y el Aprendizaje y aplica lo adquirido a su realidad para ser transformada analítica y críticamente.
- Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera práctica
- Elabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositiva
- Participa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadora
- Reconoce en la investigación una estrategia de aprendizaje para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.
- Comprende la importancia de la Filosofía en la vida del Ser y aplica lo aprendido en los aspectos sociales que modifican las relaciones humanas de manera coherente y práctica.
- Asume una actitud de responsabilidad frente al conocimiento filosófico personal y grupal generando una actitud cooperativa en el aula proyectándose como un sujeto transformador de la realidad social de manera práctica y propositiva

DBA

INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
--------------	-----------------	---------------

CONTENIDOS SEGUNDO PERÍODO



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

<p>Reconoce las teorías del conocimiento en Platón y Aristóteles</p> <p>Comprende que existen conocimientos valiosos que no son científicos.</p> <p>Identifica que existen diferentes tipos de conocimientos.</p> <p>Analiza argumentos en torno al problema de la verdad</p> <p>Identifica y reconoce la importancia de las ramas de la filosofía</p>	<p>Análisis de documentos leídos.</p> <p>Presentación de Informes de acuerdo a Derrotero dado por El profesor.</p> <p>Realización de gráficos.</p> <p>Lecturas de documentos de apoyo sobre los temas</p>	<p>Participo en las diferentes actividades propuestas.</p> <p>Me ubico en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Leo, analizo y Comprendo bien.</p> <p>Expongo los elementos que sirven para mi Desarrollo personal.</p> <p>Manifiesto el impacto que han generado los conocimientos filosóficos en mi interioridad.</p>	<p>Grados del conocimiento</p> <p>¿Hay un solo conocimiento?</p> <p>¿Es posible el conocimiento?</p> <p>Modelos explicativos del conocimiento</p> <p>Verdad y conocimiento</p> <p>Tipos de explicación cosmológica</p> <p>Apariencia y Realidad</p> <p>Realidad y Posibilidad</p> <p>Concepciones de la realidad</p> <p>Teorías de la evolución</p> <p>Origen del Ser Humano</p> <p>Aproximaciones a la ética, estética, epistemología metafísica y política.</p>
--	---	---	---

FILOSOFIA

GRADO: CLEI 6	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	INTENSIDAD HORARIA ANUAL
PROPÓSITOS DEL GRADO: Identificar los procesos mediante los cuales se posibilito el origen de la filosofía como una respuesta a la realidad cotidiana.		
COMPONENTES DEL ÁREA		COMPETENCIAS TRANSVERSALES
		Comunicativas: desarrollar hipótesis de interpretación.



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

Argumentación textual
Análisis de situaciones
Crítica literaria y filosófica
Reflexión teórico-práctica
Deducción de las consecuencias filosóficas en la cotidianidad

Científicas: usar el conocimiento científico, trabajar en equipo.
Ciudadanas: valorar la pluralidad, la identidad y las diferencias
Ambientales: contribuir a un equilibrio ambiental entendiéndose como parte del mismo.
Laborales: adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para insertarse en la vida laboral.

COMPETENCIAS PRIMER PERÍODO

- Identifica la Argumentación y el Razonamiento Lógico como herramientas básicas de la Filosofía para llegar al Conocimiento, la Razón, la Verdad, la Reflexión y el Aprendizaje y aplica lo adquirido a su realidad para ser transformada analítica y críticamente.
- Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera práctica
- Elabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositiva
- Participa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadora
- Reconoce en la investigación una estrategia de aprendizaje para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.
- Comprende la importancia de la Filosofía en la vida del Ser y aplica lo aprendido en los aspectos sociales que modifican las relaciones humanas de manera coherente y práctica.
- Asume una actitud de responsabilidad frente al conocimiento filosófico personal y grupal generando una actitud cooperativa en el aula proyectándose como un sujeto transformador de la realidad social de manera práctica y propositiva

DBA

DBA PRIMER PERIODO

CONTENIDOS PRIMER PERÍODO



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

INDICADORES DE DESEMPEÑO PRIMER PERÍODO		
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Identifica los contenidos básicos de la lógica</p> <p>Distingue los elementos o postulados básicos de la ética en conexión con la filosofía</p> <p>Aplica los conceptos de la metafísica y los asocia con la realidad cotidiana</p> <p>Asume la experiencia artística como una intuición sensible que es objeto de razonar</p> <p>¿Los juicios sobre la belleza son impuestos ideológicamente por unos grupos humanos a otros?</p>	<p>Observación del Mundo que me rodea.</p> <p>Diálogos y Comentarios sobre situaciones o dificultades para llegar a los criterios De verdad.</p> <p>Lecturas dirigidas.</p> <p>Consultas en Diferentes fuentes.</p> <p>Consultas en Diferentes fuentes.</p> <p>Análisis tipo ensayo.</p>	<p>Participo en las Diferentes actividades propuestas.</p> <p>Me ubico en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Leo, analizo y comprendo bien.</p> <p>Expongo los elementos que sirven para mi Desarrollo personal.</p> <p>Aplico correctamente el contenido de la mitología griega a la concepción filosófica de los griegos.</p> <p>Manifiesto el impacto que han generado los conocimientos filosóficos en mi interioridad.</p>
<p>La lógica como instrumento de la filosofía</p> <p>Ética como condicionamiento básico de la vida social y como expresión de las voliciones internas.</p> <p>La metafísica como ciencia primera y su posible aplicación al mundo real.</p> <p>Los posibles grados de conocimiento y realidad</p> <p>Introducción a la filosofía del arte</p> <p>El problema de la estética y el gusto</p> <p>Introducción a la filosofía política</p>		
<p>COMPETENCIAS SEGUNDO PERÍODO</p>		
<p>• Analiza las relaciones establecidas entre conceptos filosóficos como Ser, Naturaleza, Sociedad, Filosofía, Teología, Fe y Razón y determina como</p>		



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C Nº 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

los problemas y las relaciones establecidas entre estos transforman la realidad de las comunidades de manera analítica.

- Identifica la Filosofía como ejercicio necesario para alcanzar el análisis y la crítica requerida para comprender el Ser en sus generalidades y acercarse al Conocimiento, comprendiendo textos y autores y aplicando lo aprendido en su cotidianidad de manera práctica
- Elabora pensamientos propios a partir de habilidades que le son cotidianas: leer, analizar términos, estructurar textos, identificar tesis, localizar ideas principales, reconstruir argumentos, elaborar un discurso filosófico, contextualizar las ideas, aplicar lo conocido a su realidad, de manera interpretativa, reflexiva, argumentativa, crítica y propositiva
- Participa activa y propositivamente en las elaboraciones de pensamientos individuales y colectivos y aporta a las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula de manera analítica y transformadora
- Reconoce en la investigación una estrategia de aula para acercarse al conocimiento de manera interpretativa, analítica, reflexiva, argumentativa y crítica.

ESTANDAR

DBA

INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO			CONTENIDOS SEGUNDO PERÍODO
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Establece diferentes percepciones y formas de entender la realidad desde una perspectiva mental y física</p> <p>Elabora discursos y relatos con el grado de verosímil teniendo en cuenta el Eikos Logos</p> <p>Identificar los procesos que dieron origen al surgimiento del Estado moderno</p>	<p>Observación del Mundo que me Rodea.</p> <p>Diálogos y Comentarios sobre situaciones o dificultades para llegar a los criterios De verdad.</p> <p>Lecturas dirigidas.</p> <p>Consultas en Diferentes fuentes.</p>	<p>Participo en las Diferentes actividades propuestas.</p> <p>Me ubico en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Leo, analizo y comprendo bien.</p> <p>Expongo los elementos que sirven para mi Desarrollo personal.</p> <p>Traspaso el espectro</p>	<p>Abordar el problema de lo real desde diferentes posturas y teorías del conocimiento</p> <p>El idealismo y la supremacía de la mente</p> <p>El empirismo y la validez de los objetos</p> <p>Transición medieval</p> <p>El paso a la modernidad</p> <p>El surgimiento del Estado moderno</p> <p>Nietzsche y su nueva visión de lo humano (el super-hombre)</p>



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C N° 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018

<p>Conocer los postulados básicos del utilitarismo en conexión con las dinámicas modernas</p> <p>Comprender la re-significación de lo humano partiendo de las enseñanzas Nietzscheanas.</p>	<p>Consultas en Diferentes fuentes.</p> <p>Análisis tipo ensayo.</p>	<p>netamente conceptual de la filosofía y encuentro sus aplicaciones cotidianas.</p>	<p>La postmodernidad</p>
---	--	--	--------------------------



Secretaría de Educación de Medellín

Institución Educativa Barrio Santander
Medellín – Colombia. Carrera 78 C N° 104 F - 78
Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092
Código Icfes 050914 2018